

# EUCALIPTOS 385 SAN ISIDRO



**morada®**

# *NACE EN EL 2013 COMO UNA INMOBILIARIA BOUTIQUE*

Comprometida con ofrecer el más alto estándar de arquitectura y servicio del sector inmobiliario en la ciudad de Lima, mediante la puesta en valor de nuestras zonas de intervención y del mejor talento en los campos de arquitectura y diseño del Perú.



**morada®**

# *EL CAMINO HA SIDO GRATI- FICANTE*

Morada ha trabajado con talentosísimos arquitectos, artistas urbanos, paisajistas, horticultores, decoradores de interiores y artesanos. Ha publicado un libro de arquitectura y organizado un *pop-up gallery* de fotografía.

---

Ha renovado parques y veredas, pintado calles y fachadas, sembrado árboles, enredaderas y hortalizas.

Ha ganado dos premios nacionales de arquitectura.

Ha desarrollado valiosísimas amistades con sus clientes.



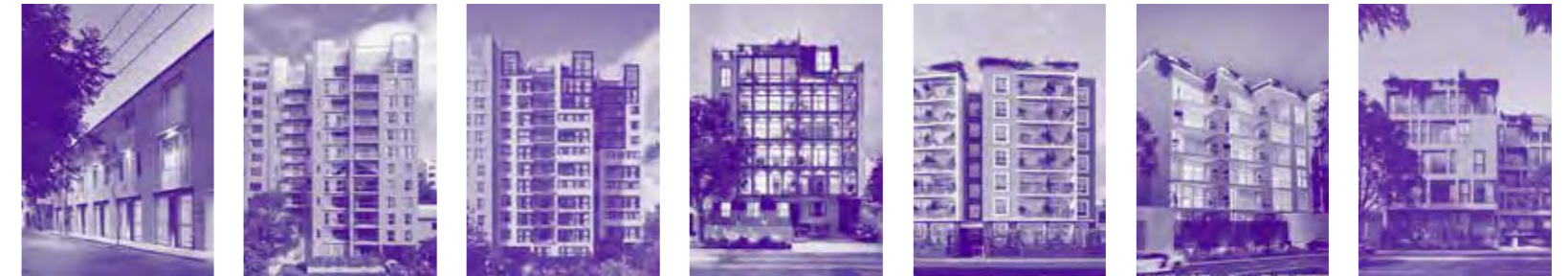
morada®

1807

PROYECTOS

VIVIENDAS

*SANTA ROSA*<sub>359</sub>  
*EUCALIPTOS*<sub>383</sub>  
*EUCALIPTOS*<sub>385</sub>  
*TACNA*<sub>496</sub>  
*BUSTAMANTE*<sub>11</sub>  
*DELUCCHI*<sub>22</sub>  
*ARICA*<sub>750</sub>



Hoy Morada cuenta con un *pipeline* de cinco proyectos, cada uno de arquitectura de autor, en los distritos de Miraflores, San Isidro y Barranco, que significan más de 180 viviendas. Cuenta con un maravilloso equipo humano que tiene como eje la férrea disciplina de la belleza, calidad integral y vocación de servicio al cliente. Morada construyendo espacios que lleven felicidad a nuestros clientes y a la ciudad.

**No hay lugar como tu morada.**

# morada®



## SR

↳ SANTA ROSA 359

Diseñado por David Mutal, ganador de la Bienal Nacional de Arquitectura 2019, Santa Rosa encarna el compromiso de Morada de ofrecer el más alto estándar de diseño en la ciudad de Lima. El proyecto introduce armoniosamente once viviendas y tres *ateliers* al corazón del Barranco monumental, y ha recibido el Premio Casas 2015 y el Premio Capeco 2019 en la categoría de proyecto mixto. El sofisticado lenguaje arquitectónico del edificio – uno que conjuga fundamentos de la estética barranquina monumental con el minimalismo ultra-moderno que Mutal característicamente plasma en texturas de mármol, madera y fierro– sumado a las diversas intervenciones de *street art* que Morada ha realizado en esta maravillosa ubicación en colaboración con las juntas vecinales y los mejores representantes del arte urbano de Lima, han hecho de la Calle Santa Rosa un punto obligado para estudiantes de arquitectura, amantes del arte y diseño y turistas.

## B

↳ BUSTAMANTE ONCE

Diseñado conjuntamente por Pablo Flores-Guerra y Manuel Nicolini, Bustamante 11 plantea acabados al estilo escandinavo y un gesto exterior que aprovecha al máximo la ubicación en una esquina frente a un encantador y recientemente remodelado parque barranquino.



## D

↳ DELUCCHI 22

Entregado en 2016, Delucchi 22 marca la llegada de Morada al emblemático distrito de Barranco con un mensaje audaz: alta arquitectura concebida por proyectistas jóvenes del propio distrito, múltiples intervenciones puntuales al entorno inmediato del proyecto para liberar toda su belleza y autenticidad, y un enfoque de diseño de interiores que combina los mejores elementos de la estética escandinava con soluciones específicamente orientadas a facilitar un estilo de vida independiente y moderno como amplias terrazas, cocinas abiertas y un bio-huerto comunal.



## E

↳ EUCALIPTOS 383

Ubicado frente al majestuoso parque Alfonso Ugarte, Eucaliptos 383 marca la llegada de Morada al icónico distrito de San Isidro. Diseñado por David Mutal, este imponente edificio de trece pisos y cincuenta departamentos recoge sugerentes elementos de la estética sanisidrina – como el enchape de ladrillo caravista artesanal en la fachada o el paisajismo de estilo contemporáneo– y plantea interiores amplios y abiertos con diversas texturas de madera y mármol.



## E

↳ EUCALIPTOS 385

Se eleva frente al parque más grande de San Isidro como una magistral contestación al ideario arquitectónico desplegado en su contigua Eucaliptos 383, ambas diseñadas para Morada por el ganador de la Bienal Nacional de Arquitectura 2018, David Mutal.

## T

↳ TACNA 496

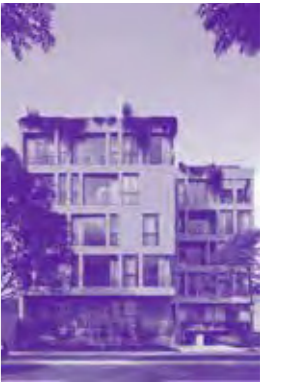
Este edificio corona el manifiesto compromiso de Morada con el más alto estándar de diseño y arquitectura. En la más encantadora calle de Barranco, a escasos pasos del malecón y del Parque de los Héroes, David Mutal hace despliegue de sus características materialidades de madera, cemento pulido y mármol, en un soberbio diseño.



## A

↳ ARICA 750

Primera colaboración de Morada con Ruth Alvarado y Oscar Borasino, dos de los más trascendentes arquitectos peruanos contemporáneos. Situada a 5 minutos del Óvalo Gutiérrez, a 2 cuadras de la Huaca Pucllana. Arica 750 celebra la soltura, el movimiento y la integración con el espacio urbano.



# Eucaliptos 385

---

Se eleva frente al parque más grande de San Isidro como una magistral contestación al ideario arquitectónico desplegado en su contigua Eucaliptos 383, ambas diseñadas para Morada por el ganador de la Bienal Nacional de Arquitectura 2018, David Mutal, y concebidas integralmente para incorporarse al distrito más moderno de Lima como dos pujantes expresiones de lo mejor del diseño arquitectónico latinoamericano contemporáneo.



Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.





# Ubicación

## Puntos de interés

- |    |                         |    |                 |    |                   |
|----|-------------------------|----|-----------------|----|-------------------|
| 1  | Lima Golf Club          | 11 | Vivanda         | 21 | Osso Restaurante  |
| 2  | Real Club de Lima       | 12 | La Sanahoria    | 22 | Symposium         |
| 3  | Hotel Country Club Lima | 13 | Starbucks       | 23 | Osteria Convivium |
| 4  | Clínica El Golf/Sanna   | 14 | Quinoa          | 24 | Valentino         |
| 5  | Yaku Spa                | 15 | Bar Inglés      | 25 | Malabar           |
| 6  | Specchi                 | 16 | Carnaval Bar    | 26 | La Chola Dasso    |
| 7  | Centro Empresarial      | 17 | Épicerie Dasso  |    |                   |
| 8  | Librería Sur            | 18 | Bottega Dasso   |    |                   |
| 9  | Ginsberg Galería        | 19 | Félix Brasserie |    |                   |
| 10 | Enlace Galería          | 20 | Osaka           |    |                   |





# El proyecto

---



\*Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

## El edificio

Eucaliptos 385 conjuga en su fachada una robusta elevación principal de creciente movimiento, con un remate de amplios e irregulares ventanales enmarcados con carpintería de aluminio en tonos de grafito y detalles estructurales metálicos, en un expresivo gesto de minimalismo y ligereza.



## David Mutal

El residente es acogido memorablemente por un espacio protagónico del edificio: un lobby a doble altura abrazado por un largo muro de sofisticada curvatura donde se manifiesta la triada insignia de texturas que tanto ha explorado Mutal en su obra: madera, mármol y concreto.

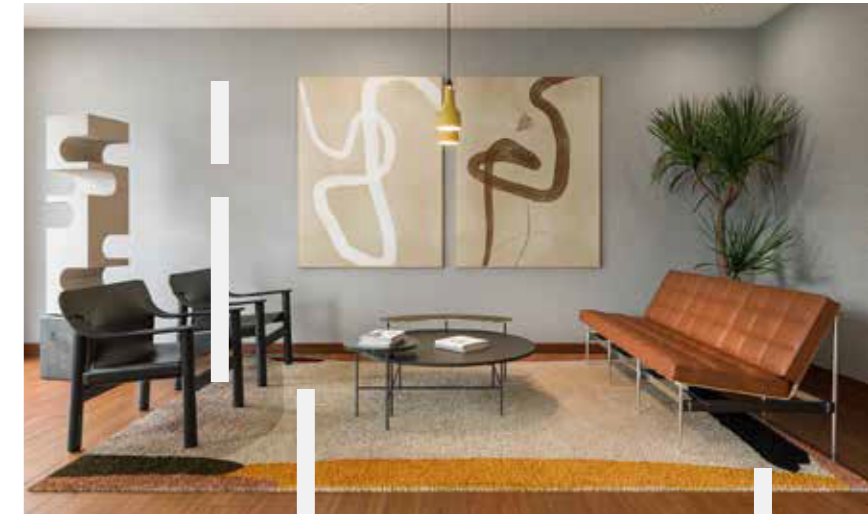


## Los departamentos

Eucaliptos 385 consta de 47 departamentos, entre ellos dos penthouses y dos garden-homes. En el nivel de acceso, donde se encuentra el lobby de doble altura y el hall de ascensores.

## Área comunes

El edificio consta de un amplio y exuberante jardín con una zona para eventos con kitchenette, un salón de yoga complementado con equipamiento de gimnasio de primer nivel, y un business center para reuniones corporativas o sesiones de coworking.



## Jardines

La torre celebra en su movimiento las cambiantes vistas al parque más grande de San Isidro, y acoge al residente en el nivel de ingreso con patrones de jardinería que extienden la sensación de naturaleza y lo transportan hacia el amplio despliegue paisajístico del jardín interior.



## Ecoeficiencia

El edificio es atendido por 3 ascensores de última generación, conexión a red de gas natural, y aire acondicionado en los dormitorios principales.



A

Area Total  
100/107m<sup>2</sup>

Dormitorios  
1 + estudio

Departamentos  
201  
301  
401  
501  
601  
701

# Tipologías

B

Area Total  
154m<sup>2</sup>

Dormitorios  
2 + estudio

Departamentos  
205  
304  
405  
503  
605  
703  
804  
903  
1004  
1103

C

Area Total  
209m<sup>2</sup>

Dormitorios  
3

Departamentos  
202  
402  
602

D

Area Total  
213.5m<sup>2</sup>

Dormitorios  
3

Departamentos  
801  
901  
1001  
1101

E

Area Total  
215.5m<sup>2</sup>

Dormitorios  
3

Departamentos  
303  
502  
702  
902  
1102

G

Area Total  
215.5m<sup>2</sup>

Dormitorios  
4

Departamentos  
204  
404  
604  
803  
1003

F

Area Total  
217m<sup>2</sup>

Dormitorios  
3

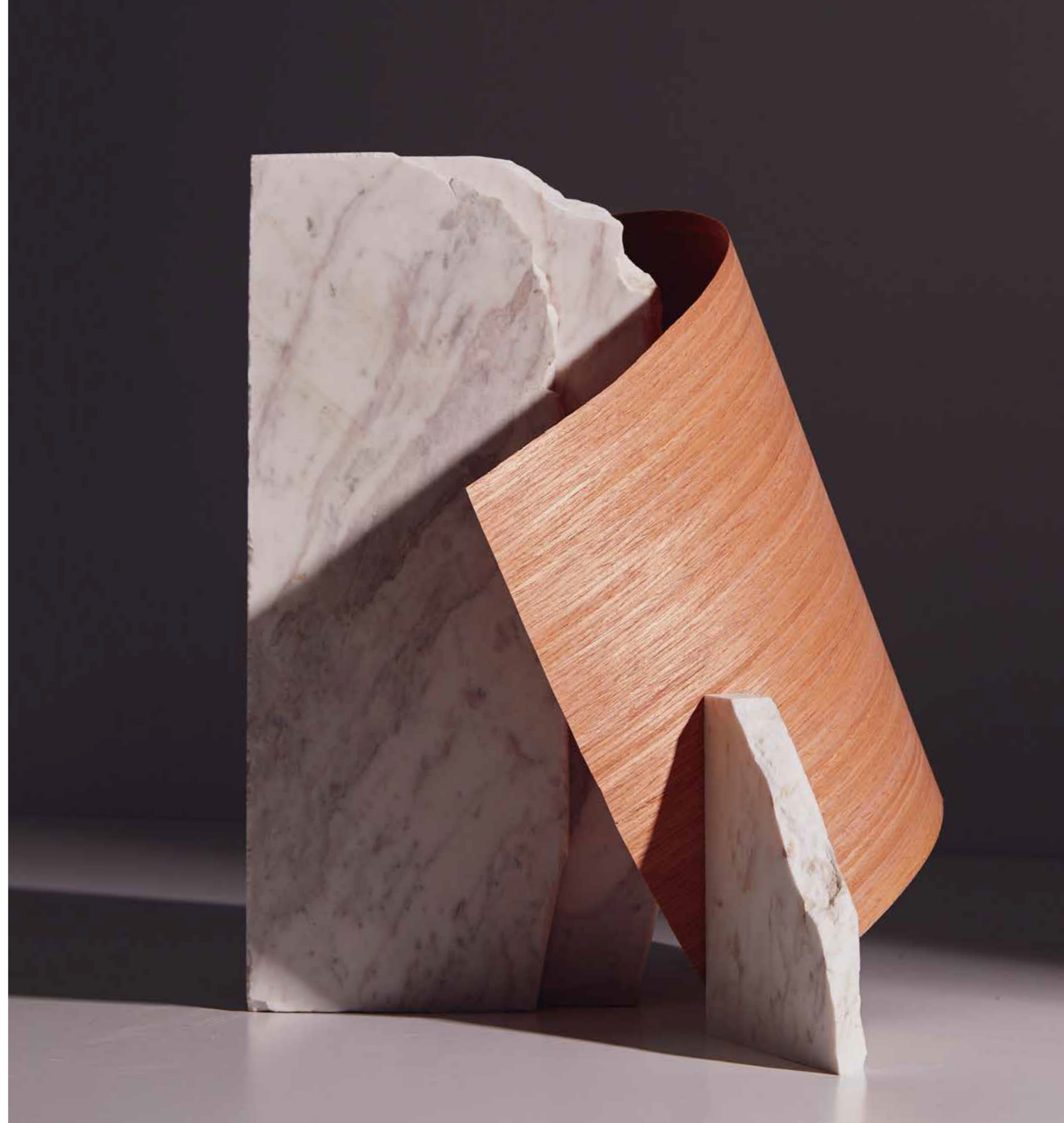
Departamentos  
403  
603  
802  
1002



# Materiales

---

Con un énfasis en la materialidad y el detalle, el diseño de Eucaliptos 385 hace uso abundante de metales, piedras y maderas, que crean una arquitectura limpia, lineal y funcional. Una paleta de colores neutros y naturales predomina en las texturas del diseño y con ello, se generan espacios que abrazan una sofisticación sensible y moderna.





**Sanitarios y griferías**  
Kohler

**Tableros**  
Mármol Kallistone

**Instalaciones**  
Gas natural

**Pisos**  
Machihembrado de  
madera Shihuahuaco

**Enchapes**  
Mármol Kallistone  
y porcelanatos

**Equipos de cocina**  
Campana, horno  
y encimera Bosch





# Atributos de eficiencia

---

La modernidad del edificio se ve acentuada por sus múltiples atributos eficientes: cuenta con gas natural y un sistema de ahorro de energía en iluminación a través de sensores de movimiento y temporizadores en áreas comunes. Más de 480 m2 de jardines infunden de oxígeno y naturaleza viva al edificio, que cuenta con un techo verde dotado del clásico bio-huerto que Morada implementa en todos sus proyectos. Asimismo, hay una zona especial designada para los desperdicios y el reciclaje y hay 10 estacionamientos para bicicletas.





\*Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.





\*Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.



\*Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.



\*Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.



\*Todas las imágenes del proyecto son referenciales y podrían estar sujetas a cambios.

# El arquitecto

---

David Mutal es uno de los representantes más destacados de la arquitectura peruana contemporánea, cuya obra se puede apreciar en el Perú, Argentina, Brazil y Estados Unidos. La propuesta de Mutal se centra en expresar modernidad aplicando geometrías y volúmenes amplios que se conjugan en espacios oxigenados y contemporáneos. Esta modernidad se puede apreciar internamente en diversos detalles de funcionalidad que invitan al uso pleno y cómodo de sus espacios.



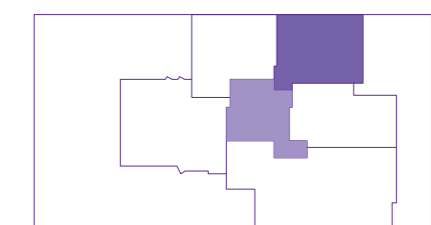
# EUCALIPTOS 385 SAN ISIDRO



Departamento  
202 - 402 - 602

Área Total  
207 m<sup>2</sup>

- |                           |                            |                                |                        |
|---------------------------|----------------------------|--------------------------------|------------------------|
| <b>01</b> Recibo          | <b>05</b> Cocina           | <b>09</b> Depósito             | <b>13</b> Dormitorio 1 |
| <b>02</b> Baño de visitas | <b>06</b> Lavandería       | <b>10</b> Estar                | <b>14</b> Baño 1       |
| <b>03</b> Sala comedor    | <b>07</b> Área de servicio | <b>11</b> Dormitorio principal | <b>15</b> Dormitorio 2 |
| <b>04</b> Terraza         | <b>08</b> Baño de servicio | <b>12</b> Baño principal       | <b>16</b> Baño 2       |



Calle Eucaliptos

Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambio.

**morada**<sup>®</sup>

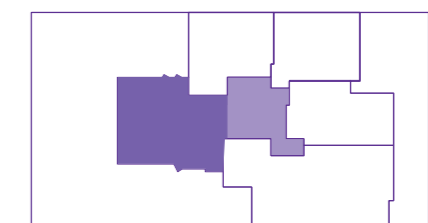
# EUCALIPTOS 385 SAN ISIDRO

Departamento  
405 - 605 - 703 - 804

Área Total  
154 m<sup>2</sup>



- |                           |                            |                                |                        |
|---------------------------|----------------------------|--------------------------------|------------------------|
| <b>01</b> Recibo          | <b>05</b> Cocina           | <b>09</b> Estar                | <b>12</b> Dormitorio 1 |
| <b>02</b> Baño de visitas | <b>06</b> Lavandería       | <b>10</b> Dormitorio principal | <b>13</b> Baño 1       |
| <b>03</b> Sala comedor    | <b>07</b> Área de servicio | <b>11</b> Baño principal       | <b>14</b> Estudio      |
| <b>04</b> Terraza         | <b>08</b> Baño de servicio |                                |                        |



Las imágenes y dimensiones son referenciales y podrían estar sujetas a cambio.

**morada**<sup>®</sup>



Jr. Santa Rosa 359, Barranco  
(511) 284 5525 / 924 980 569  
informes@morada.pe  
morada.pe

**morada**<sup>®</sup>